

〈隷書〉

(この課題で書体は自由。但し、この課題は一人一点のみとする)

井之上 南岳 先生書

美蒼滑竹隨時勝流
水青山繞屋春

井之上 南岳



〈行書〉

吉田 成美 先生書

美華脩竹隨時勝流
水青山繞屋春

吉田 成美



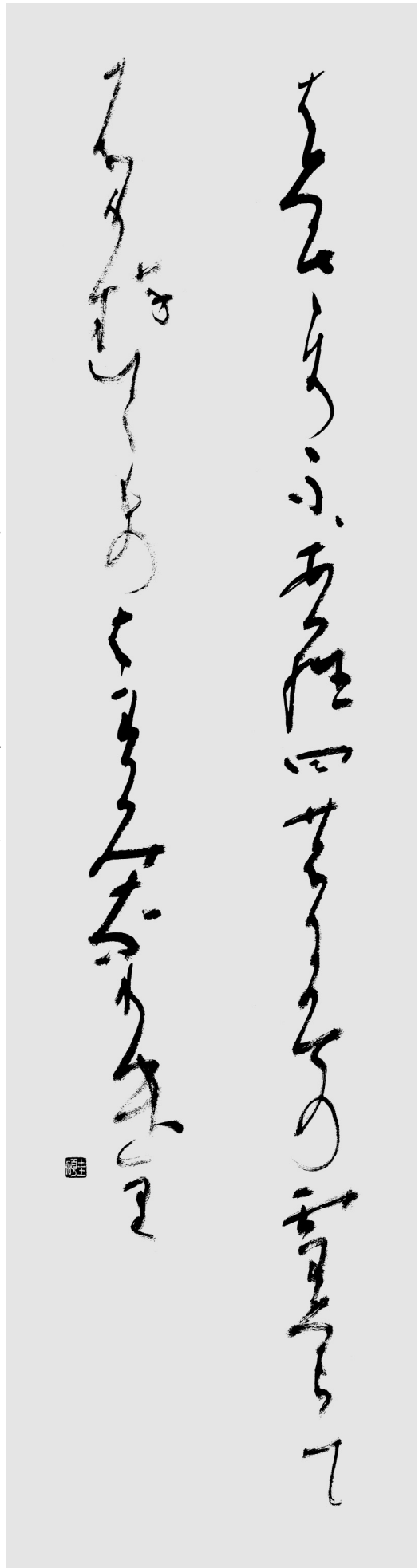
□ 美花脩竹時に隨うて勝り。流水青山屋を繞つて春なり。(不詳)

美しい花に高い竹は、何れも時につれてすぐれ、流れゆく水に青々たる山は、屋をかこみてよき春をなすのである。

次号予告「千林暎日鶯亂啼 萬樹圍春燕雙飛」

条幅随意（この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課題のいずれか一点のみとする）

舟尾圭碩先生書



□ 者^はな^さそ^ふ あ^ろ四^し農^の尔^に盤^はの 雪^はな^らて 不^ふ遊^ゆくもの者^は 王^わ可^かみ^なり^けり遣^り里^り △百人一首九十六▽

花^はさ^そふ 嵐^はの庭^のの 雪^はな^らて 不^ふり^ゆくものは わ^か身^みなり^けり

条幅随意（臨書）（この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課題は一人一点のみとする）

清原大龍先生臨

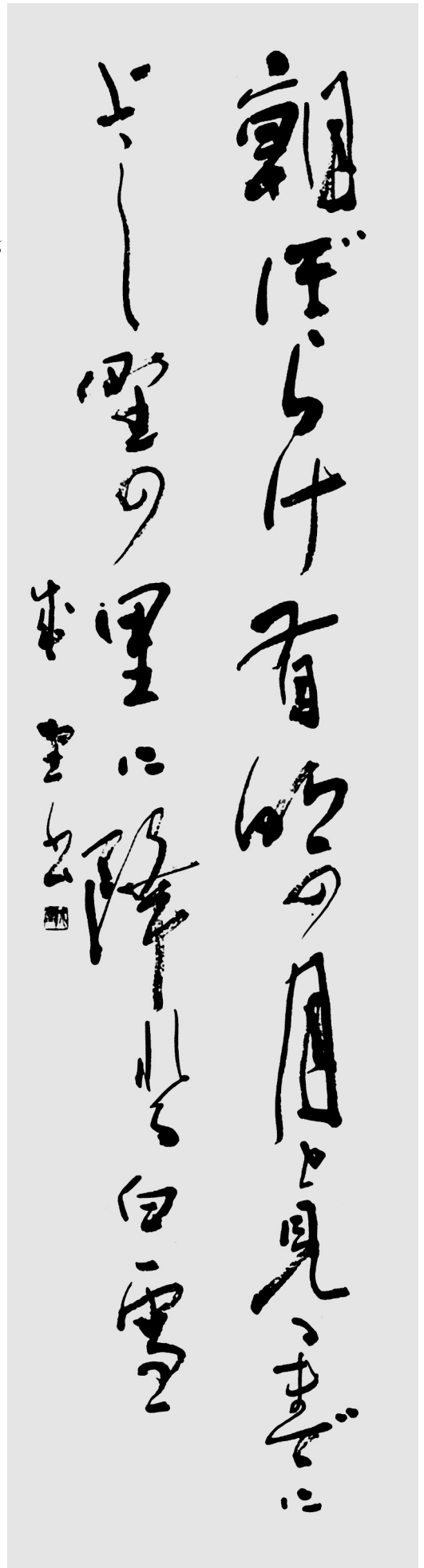


▽ 史晨前碑

祠孔子以大牢長吏備爵所以尊先師

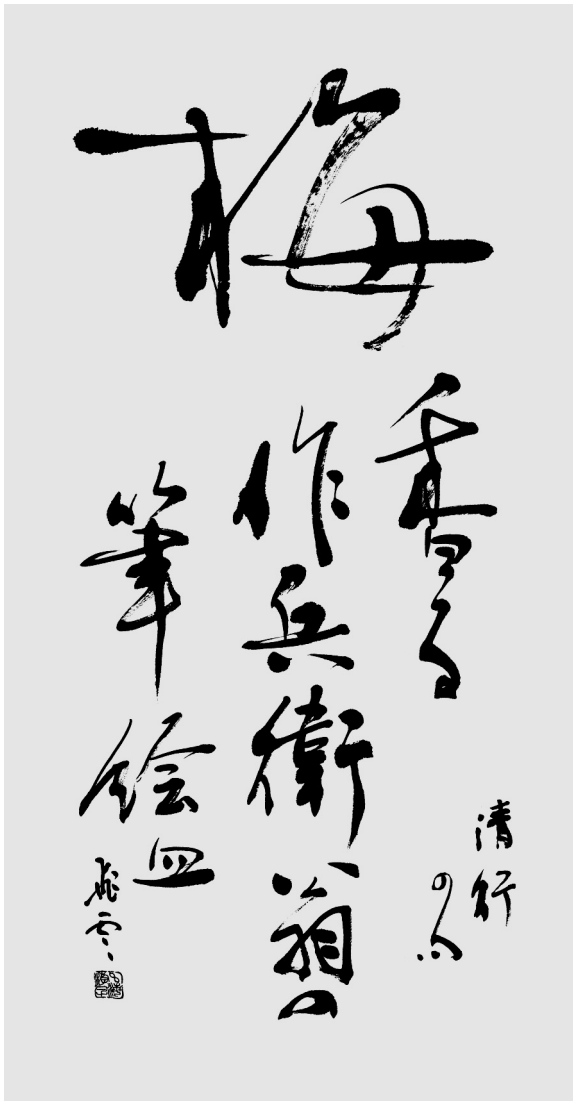
条幅随意（この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目のいずれか一点のみとする）

吉田成堂先生書



□百人一首（坂上是則）朝ぼらけ 有明の月と 見るまでに よし野の里に 降れる白雪

条幅随意（半折1/2縦のみ）（この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目のいずれか一点のみとする）



山本飛雲先生書

□梅香る 作兵衛翁の 筆絵皿

岸原清行の句

世界記憶遺産の絵師・山本作兵衛を題材にした句。田川市石炭・歴史博物館に資料が展示されている。

△手本（課題例）にとらわれず意欲的な作品を期待します。▽

半折作品は各課目ごとに横1/2に一枚ずつたんで提出ください。


条幅随意（半折1/2）漢字・詩文書の手本は、各月交互の掲載となります。

(この課題で書体は自由。但、この課題は一人一点とする)

□ 春色梅嶺に先んず (賀方回)
梅嶺は梅花に名ある山。春色が其処よりも先に来たとの意。

春 色 先
梅 嶺

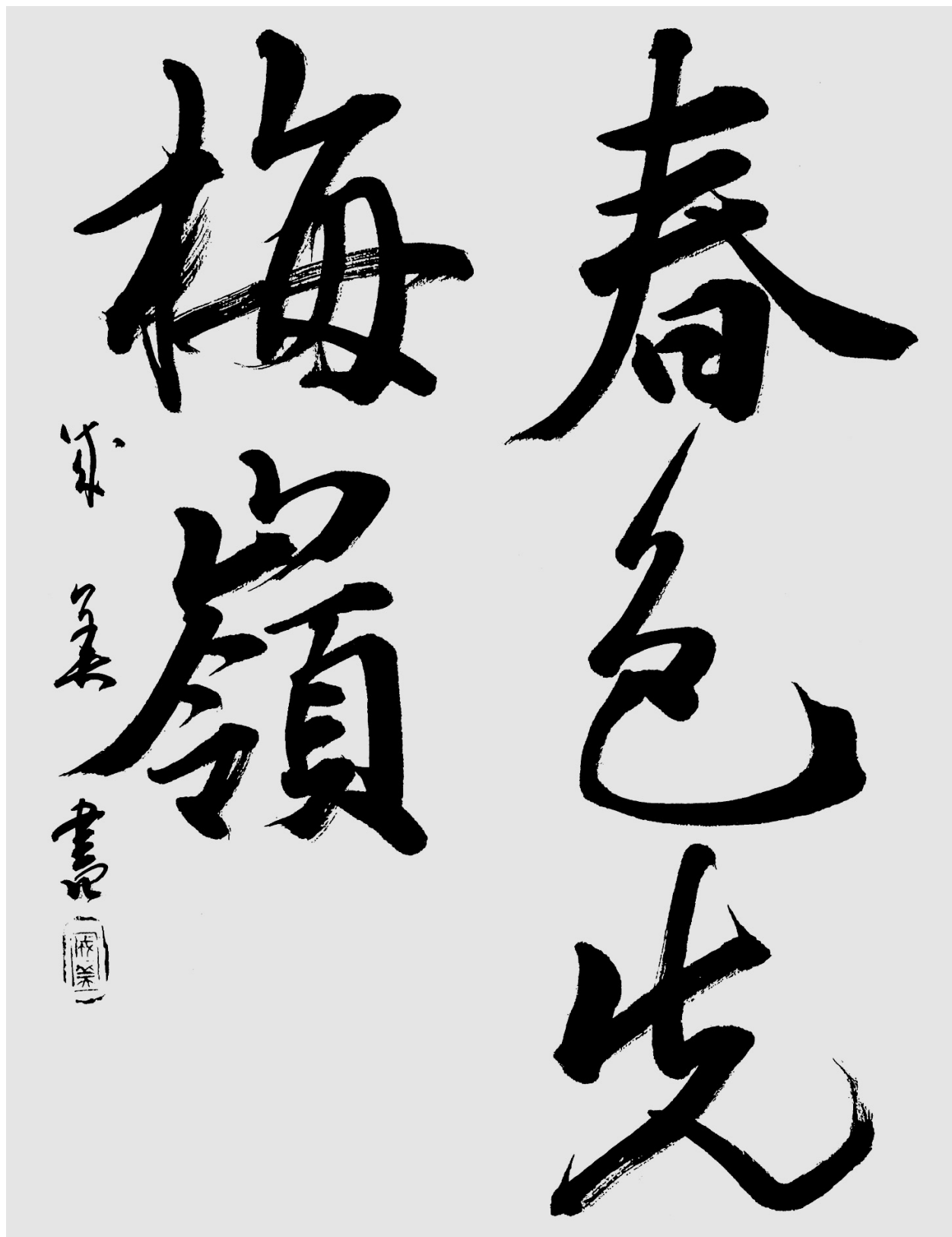
成美書



次号予告「花發玉樓春」

吉田成美先生書

(この課題で書体は自由。但、この課題は一人一点とする)



□ 春色 梅嶺に先んず (賀方回)
梅嶺は梅花に名ある山。春色が其処よりも先に来たとの意。

次号予告「花發玉樓春」

吉田成美先生書

半紙随意参考手本 — 2月末日締切 —

(この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目のいずれか一点のみとする)

半紙随意の漢字・詩文書の手本は、各月 交互の掲載となります



□ 養之如春 之を養うこと春の如し
之を養いなすこと、春の万物を養い成すに同じ。

吉田成美先生書

半紙随意（臨書）参考手本 — 2月末日締切 —

（この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目は一人一点とする）

▽ 史辰前碑



△ 臨書▽ 筆の弾力を利用しつつも、あまり速筆にならないように。

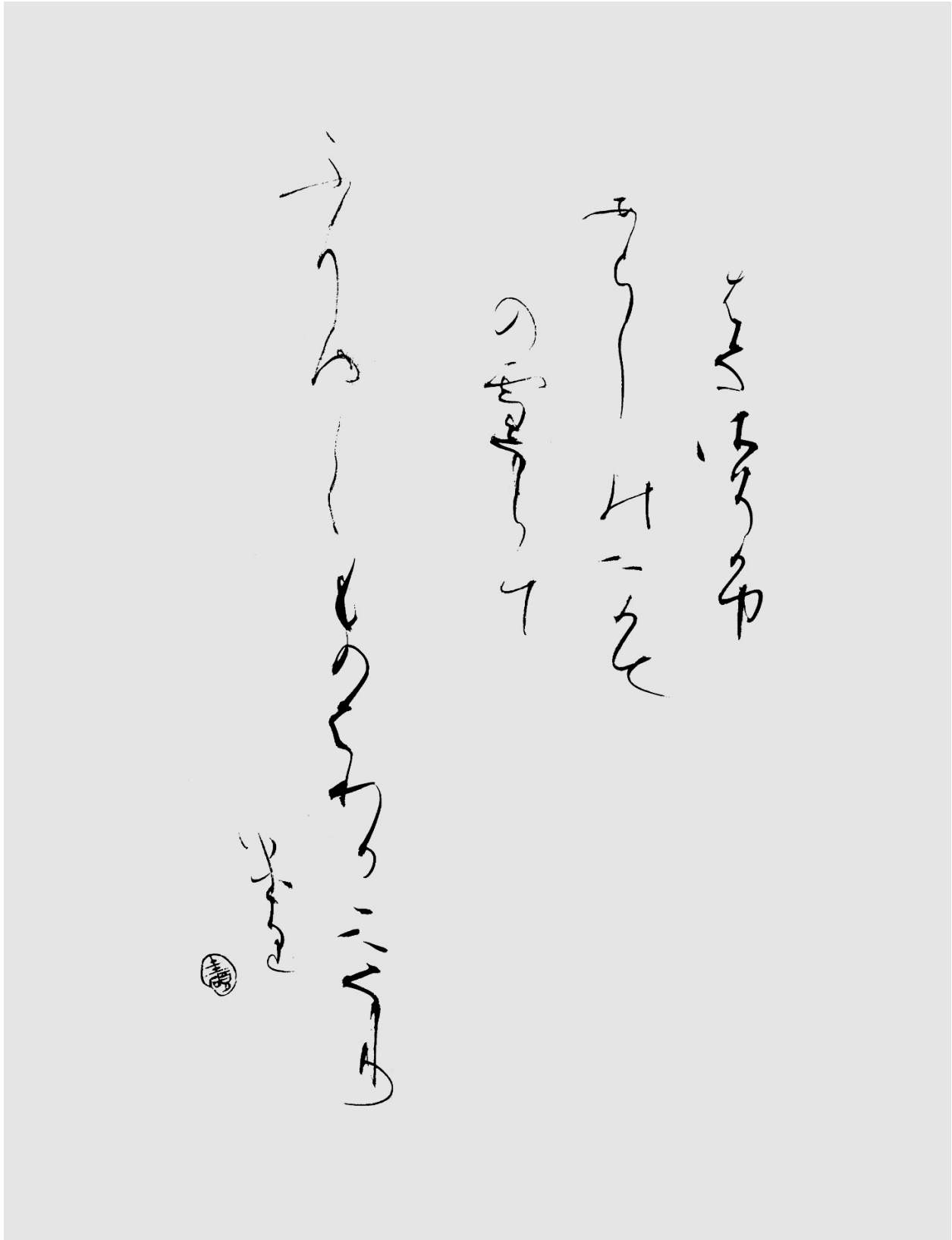
「臨壁「雍日」

小 島 秋 聲 先 生 臨

半紙随意参考手本 — 2月末日締切 —

(この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目のいずれか一点のみとする)

花さそふ 嵐の庭の 雪ならて ぶりゆくものは わか身なりけり



△飯名▽
者^はな佐^さそ布^ふ あらし農^の二盤^{には}の 雪ならて ぶりゆくもの者^は わ可^か三^みなり遣^{けり}里

舟尾圭碩先生書

(この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目のいずれか一点のみとする)

半紙随意の実用書・手紙文の手本は、各月 交互の掲載となります

日本人の健康や長寿は伝統的な和食
にあると世界が注目してきますねかでも
大豆には牛肉と同じ位の蛋白質が含まれ
ています豆腐や納豆味噌など様々な
味を楽しみながら食べよう 武夫

△手紙文▽

日本人の健康や長寿は伝統的な和食にあると世界が注目しています なかでも大豆には牛肉と同じ位の蛋白質が含まれています 豆腐や納豆味噌など様々な味を楽しみながら食べましょう 武夫

(この課題以外の語句書体自由のものもよい。但、この課目A・Bのいずれか一点のみとする)

書譜

△暮らしに役立つ書▽

先日、買い物へ出ると、三月の桃の節句、
そろそろすでに、四月の入学準備の特設会場
まで作られていました。月日の過ぎる早さ
を感じます。

暦は立春、梅や椿も咲きはじめていますが、
厳しい寒さの残る二月です。身体を温める
という、黒豆茶をいただきました。香ばしく、
美味しかったので、サーですがお裾分けです。
コーヒーを少し控えて、飲んでみませんか。

尚子

野のある便箋に書いてみよう。

△26 cm × 18 cm▽

紙質は自由。

※ 本研究社にて「特選便箋」を発売しております。本誌裏面をご参照の上、ご利用ください。

兵頭白慧先生書



今月のかきかたドリル (形や注意する点に気をつけてゆくり書こう！)

中学	小学6年	小学5年	小学4年	小学3年	小学2年	小学1年	ようねん
誤	棒	想	以	教	走	車	ね
誤	棒	想	以	教	走	車	ね

一般の方も是非チャレンジしてください。

坂元紫香先生書

流れる星

小学4年

美しい心

小学3年

てぶくろ

小学2年

はと

ようねん・小学1年

(この課題以外の語句のものもよい。但し、その学年にふさわしい語句が望ましい。)

花鳥風月

中学2・3年

大切な仲間

中学1年

親愛なる友

小学6年

進む勇氣

小学5年

坂元紫香先生書

△条幅¼ || 四尺画仙紙半折¼ : 68 cm × 17.5 cm ▽

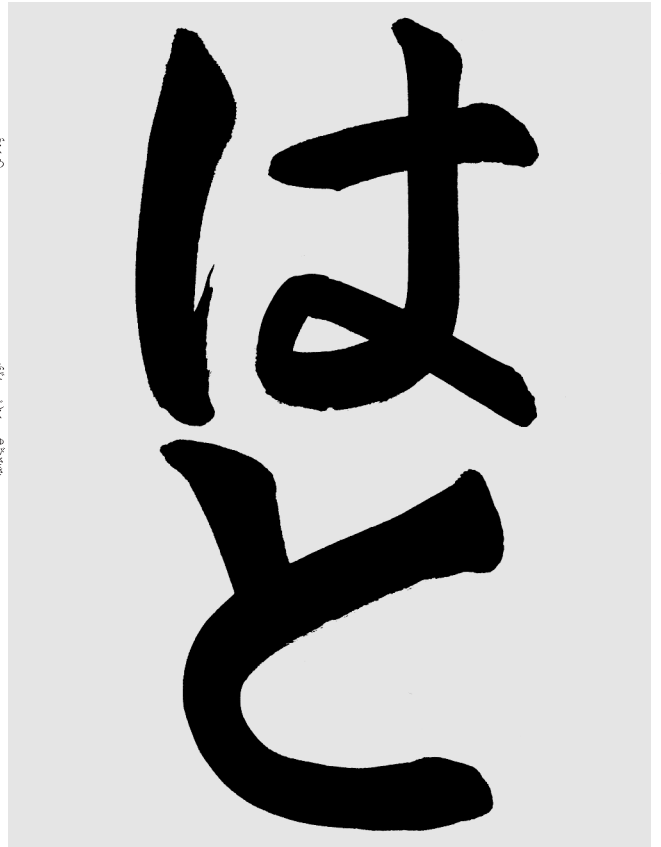
□ 腕全体でのびやかに書きましょう。濁点は筆の先をそろえて、ていねいに書きましょう。



小学二年

次号予告「二」

□ 「は」の三画目と「と」の二画目は、筆の軸を指先でまわさないようにしましょう。



ようねん・小学一年

次号予告「ふき」

坂元紫香先生書

□ 文字の大きさに注意し、行の中心や文字の空間に気をつけ、明るく伸びやかに書こう。



小学四年

次号予告「平和」

□ 平仮名は懐を広くし、漢字は点画の筆使い（ハライ、ツリ、ハネ）に気をつけて書こう。



小学三年

次号予告「左右」

吉田成美先生書

小学五年

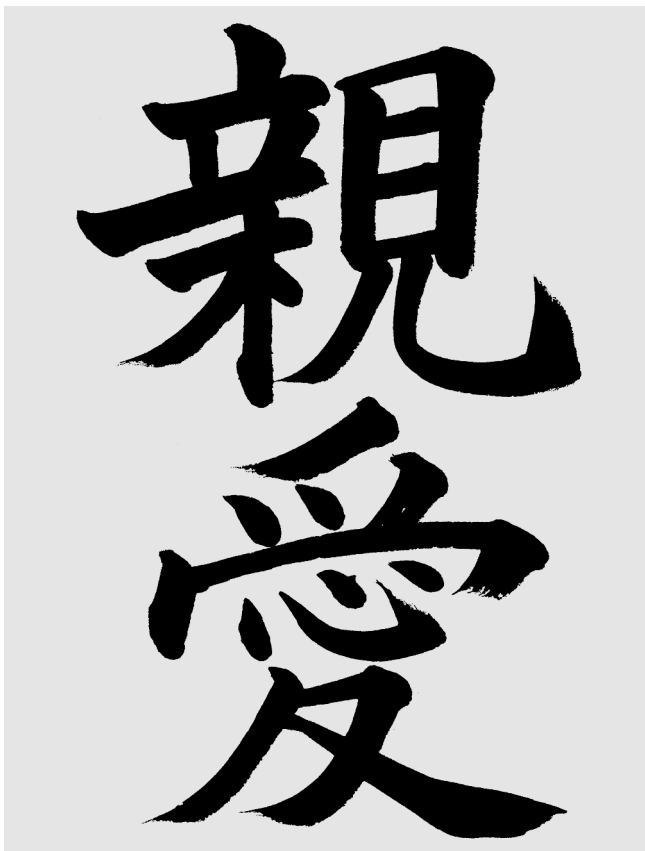


次号予告「近づく春」

□「進」は、^ノ 佳の筆順に気をつけ、「勇・気」は縦長に字形をとりましょう。

小学六年

次号予告「旅立ちの朝」



□「親」は五画目の横画を長くし、「愛」は左右の払いを伸びやかに書きましょう。

秋永春霞先生書

中学一年



次号予告「出 発」(行書)

□各文字の中心や字間、文字の配置に注意して、明るく伸びやかに書こう。

中学二・三年

次号予告「変わらぬ友情」(行書)



□「トメ、ツケ、ハネ」線の強弱を意識し、文字の中心と行の中心にも注意し、流れのある作品にしよう。

吉田成美先生書

段級	
氏名	
を	を
糸車	糸車
ん	ん
たぬき	たぬき

小学一年

くま糸糸糸 一丁百画車
 糸車(いとぐるま)
 『いちほんながくかく』

段級	
氏名	
ん	ん
せ	せ

いふふがとめる
 しにけひ
 『とめる』

ようねん (※ようねんの方は、小学一年の課題を書いてもよい。但、審査は従来通りです。)

小学四年

二字以上の漢字の組み合せ		わせてきた言葉をしゅ		く語と訓で読むと意		味の分かるものがある。	
段級		氏名		段級		氏名	

①左を出すとめる
②右を出すとめる
③左を右に出す
④右を左に出す
⑤左を右に出す
⑥右を左に出す
⑦左を右に出す
⑧右を左に出す
⑨左を右に出す
⑩右を左に出す

小学五年

新しき情報を聞けば聞くほど想像力のスイッチが入れ		ば入るほどだんだんと多く		のことが見えてきて少しずつ		の事実の形が分かっていく。	
段級		氏名		段級		氏名	

①はねる
②はねる
③はねる
④はねる
⑤はねる
⑥はねる
⑦はねる
⑧はねる
⑨はねる
⑩はねる

小学六年

海中に棒に <small>な</small> って差し <small>こ</small> んだ光	
が波の動きにつれ <small>か</small> がやま <small>が</small>	
ら交差する。耳には何も聞 <small>こ</small> えな	
かったが、太 <small>い</small> はそう大が音楽を	
聞 <small>こ</small> いて <small>い</small> るようが気分 <small>に</small> な <small>っ</small> た。	
段級	氏名

十才棒 榎棒 ヲ ヲ 差 差 一 一 下 下 耳 耳

十九世紀の探検家が戦 <small>い</small> の宣言	
と誤解して「ゴリ <small>ニ</small> は好戦的 <small>で</small> 凶	
暴が動物だ <small>と</small> いう物語を作り出	
した <small>こ</small> とによって「ゴリ <small>ニ</small> は悲惨な	
運命をた <small>ど</small> る <small>こ</small> と <small>に</small> な <small>っ</small> た。	
段級	氏名

「なめにう」
「画で書く」
「言語誤訳」

ノ ヌ 区 凶 性 性 快 惨

小 島 秋 聲 先 生 書